



PRESSE MITTEILUNG

UNCOOL Musik des Kosmos 21. - 24. Mai 2009 Poschiavo - Alp Grüm

von Cornelia Müller, künstlerische und organisatorische Leitung

UNCOOL music of the cosmos 2009 ist startklar im Internet auf www.uncool.ch. Der Hintergrund wechselt bei jedem Klick und zeigt farbige Lichtspuren. Das Festival findet vom 21. bis 23. Mai im **Cinema Rio in Poschiavo** statt mit einem Programm von vier exzellenten Konzerten an jedem Abend. Wir heissen MARSHALL ALLEN willkommen, der seinen 85. Geburtstag in diesem Jahr feiert – sein Alter ist nicht zu erraten aufgrund seiner jugendlichen Ausstrahlung und seiner energetischen Musik. Er spielt mit dem jungen talentierten Schlagzeuger PAUL HESSION aus London zusammen und ist ein integraler Bestandteil der Uraufführung des Gordischen Knotens. KA und BA erzählen die antike Geschichte des römischen Kaisers Alexander des Grossen, der verzweifelt versuchte den universellen Knoten zu lösen, den Gordios einst im Zeus Tempel als Rätsel zurückgelassen hatte. Marshall Allen ist sicherlich ein Meister der kosmischen Musik, da er seit über 50 Jahren Sun Ras Musik spielt, des Boten aus den Tiefen des Alls. Marshall Allen inspirierte mehrere Musiker Generationen, so auch das ARI BROWN QUARTET aus Chicago. Im Club Velvet Lounge, geleitet vom Saxophonisten Fred Anderson, habe ich ihre swingenden Improvisationen gehört, die einen hoch in die Lüfte heben, so schnellfüssig und elegant ist ihr Sound.

Das Festival präsentiert weitere Quartette, eins aus Italien mit dem klingenden Namen ECO D'ALBERI – Echo der Bäume – mit EDOARDO MARAFFA Tenorsaxophon, ALBERTO BRAIDA Piano, ANTONIO BORGHINI Bass und FABRIZIO SPERA Schlagzeug. Es ist eine wunderbare energetische Free Jazz Band, die ihren Amerikanischen Kollegen in Nichts nachsteht. Die Formation SOKO STEIDLE nimmt Sie mit auf einen rein akustisch unverfälschten Exkurs mit

RUDI MAHALL an der Bassklarinette, OLIVER STEIDLE Schlagzeug – beide haben sie 2004 in Montreux gespielt – und JAN RODER Bass, HENRIK WALSDORF Saxophon – die Letzteren werden auch als exquisites Duo auftreten. Der grosse SONNY SIMMONS am Altsaxophon spielt in der Band FREENOLOGY des Trompeters GUY BETTINI mit so hippen Stars der Improvisation wie PAUL LOVENS, dessen experimentelle Herangehensweise am Schlagzeug unerreicht ist und ALEXANDER VON SCHLIPPENBACH, Deutschlands meist gefeierter Free Jazz Pianist, sowie der Klang forschende CLAYTON THOMAS am Bass.

MARGRIT RIEBEN, eine Klasse Schlagzeugin und Künstlerin aus Bern, zusammen mit der Sängerin TINA KOHLER und DJ ALEX LIKE haben sich den Namen BABETTE gegeben frei nach dem Motto: Avec BABETTE on fait la FETE parfaite! Also zögern Sie nicht und feiern Sie mit! DJ Alex Like wird auch die Puschlaver DJs della Valle ergänzen, die auf der YELLOWWAVE surfen mit tanzbarem Sound bis in die frühen Morgenstunden.

Einige der Konzerte werden begleitet von bearbeiteten Bildprojektionen von GÖTZ ROGGE und ELENI KATSAROU an der Kamera.

Some of the concerts are accompanied by projection imagery by HUGH METCALFE, der mit grossem Einsatz und geringem Budget den höchst experimentellen Avantgarde Club KLINKER in London leitet, präsentiert seinen eigenen künstlerischen Ansatz in Super 8 Film und Musik auf der Gitarre und der Geige. Einige der Aufnahmen entstanden im Bernina Gebiet und zeigen die Festival Leiterin bei ihrem Bad im Gletscherbach des Morteratsch anlässlich ihres Halbjahrhundert Geburtstags.

Am Nachmittag können Sie genüsslich auf der Piazza OLAF RUPP hören, einen der wunderbarsten Gitarren Virtuosen aus Berlin, manchmal begleitet von Bläsern und GYOHEI ZAITSU, der unvorhersehbar in Butoh tänzerischer Manier an verschiedenen Stellen im Dorf auftaucht und sich verschiebt wie ein im Wind bewegtes Blatt.

AXEL DÖRNERs unkonventionelle, preisgekrönte Trompetenmelodien auf Alp Grüm (Sonntag 24. Mai um 14h) sind gedacht als eine Verbeugung vor der Natur. Der Panorama-Blick fällt

auf den schmelzenden, schimmernden Palügletscher und klingende Erinnerungen begleiten später die zahlreichen Gäste auf ihrer Heimfahrt.

Neugierige können das LABYRINTH entdecken, KA's Klanginstallation, die aus spiralförmig angeordneten, alten Puschlaver Fenstern besteht. Mehreren Klangquellen geben das Gemurmel oder Rauschen des Bergwassers wider, den morgendlichen Gesang der Vögel und das Stück für Klavier „Der Bergsee ist das Auge des Himmels“. Die Ausstellung ist im **Il Fienile** in **Cantone** in unmittelbarer Nähe zum Lago di Poschiavo aufgebaut. Im **Atelier in Poschiavo** von Marco and Anita Zala sind verschlungene Holzskulpturen und Arbeiten in Keramik zu sehen. Öffnungszeiten der beiden Ausstellungen: 21. – 24. Mai jeweils 13 – 17 Uhr.

Vor dem Festival am **19.** and **20. Mai** finden verschiedene Workshops in den lokalen Schulen statt und sind auch für zugereiste Kinder/Jugendliche gedacht. Die Ergebnisse der Workshops werden am Festival vorgestellt unter dem Titel PLAYING TOGETHER.

In Zusammenarbeit mit der Rhätische Bahn – die zum UNESCO Weltkulturerbe gehört – offeriert das UNCOOL Festival das BIGLIETTO MUSICA das freie Fahrt durch das frühlinggrüne Tal zwischen Tirano (Italien) und Ospizio Bernina, Europas höchstgelegener Zugstation auf 2253 m erlaubt. Die Tageskarte für Festival und Bahn ist gültig zwischen dem 16. Und 25. Mai und kostet CHF 40 / Euro 30 und kann beim Verkehrsverein Valposchiavo – der auch manche Fragen beantworten kann und mit Übernachtungsmöglichkeiten hilft – sowie am RhB Schalter in Tirano erworben werden. Kids bis 16 Jahre haben gratis Zutritt zu den Konzerten.

Radiotelevisione Svizzera – Rete Due wird die Konzerte mitschneiden und vielleicht haben Sie nach dem Festival Gelegenheit die Aufnahmen auch im Radio zu hören.

Geniessen Sie die kosmische Musik und schauen Sie sich den Sternen übersäten Nachthimmel über den südlichen Alpen an. Es ist unvergesslich!

PROGRAMM

www.uncool.ch

INFORMATION

Ente Turistico Valposchiavo

+41 (0)81 844 0571

info@valposchiavo.ch

www.valposchiavo.ch

DANKE e GRAZIE and THANK YOU et MERCI

Promozione Culturale Cantone dei Grigioni

graubündenKultur

Ente Turistico Valposchiavo

Rhätische Bahn - Ferrovia Retica

Radiotelevisione Svizzera, Rete Due

Artephila Stiftung

Stiftung der Schweizerischen Landesausstellung 1939

Stiftung Stavros S. Niarchos, Chur

Ernst Göhner Stiftung

Rätia Energie

La Posta, Berna

Kantonalbank Graubünden

WOZ Die Wochenzeitung

Jazz'N'More

Jazztime - JazzIndex

Hotels in Poschiavo

Pro Vita Comuna

Biera Engiadinaisa

Vini Bondolfi

Casa Vinicola La Torre

SwissJazzOrama

SMS - Die Organisation für den Jazz und die Improvisierte Musik

Jazz Festival Willisau

Lardipiano

Jazz Club Chur

Yellowwave

la ciaf